

**ACCADEMIA DELLE SCIENZE
DELL'ISTITUTO DI BOLOGNA**



Con il contributo di



**DIPARTIMENTO DI ITALIANISTICA
ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA**



LECTURA DANTIS BONONIENSIS

Nono ciclo, 2017

*Per informazioni: tel. 051.222596
e.-mail: accademiascienze@libero.it*

**SALA ULISSE
Via Zamboni, 31 - Bologna**

La Lectura Dantis – una delle più radicate tradizioni e una delle più importanti istituzioni della critica letteraria italiana – ha un ruolo tanto scientifico quanto partecipativo, tanto specialistico quanto divulgativo. Consiste nella lettura e nell'interpretazione dei cento canti della Commedia, e inoltre di lezioni su altri aspetti e momenti dell'opera dantesca. Tutti i più importanti studiosi di Dante sono stati coinvolti nelle Lecturae che si sono susseguite nei secoli XIX e XX, organizzate da alcune delle principali sedi di studio di Dante (Ravenna, Verona, Firenze, Roma, ecc.)

Anche Bologna è città 'dantesca', ed è illustrata da alcuni dei principali commentatori di Dante, che insegnano nella sua Università e che sono Soci della sua Accademia delle Scienze. Perciò a partire dal 2009 si tiene a Bologna la prima nuova lectura Dantis del XXI secolo, promossa dalla collaborazione e dallo sforzo congiunto dell'Accademia delle Scienze (classe di Scienze Morali) e del Dipartimento di Italianistica dell'Università di Bologna; è ospitata dall'Accademia delle Scienze e verrà completata nel 2021, settimo centenario della morte di Dante. Studiosi di letteratura, ma anche di storia e di storia del pensiero politico, provenienti da tutto il mondo, uniscono rigore scientifico e innovazione interpretativa in chiave multidisciplinare in un'impresa che si rivolge a tutta la città.

Lectura Dantis Bononiensis **2017**

24 aprile - ore 16.30

Prof. Paolo De Ventura
(Università di Birmingham)
Purgatorio, canto XXVII

8 maggio – ore 16.30

Prof. Sebastiana Nobili
(Università di Bologna)
Purgatorio, canto XXVIII

15 maggio – ore 16.30

Prof. Robert Wilson
(Università St. Andrews)
Purgatorio, canto XXIX

22 maggio – ore 16.30

Prof. Martin McLaughlin
(Università di Oxford)
Purgatorio, canto XXX

16 ottobre - ore 16.30

Prof. Carlo Ossola
(Parigi, Collège de France)
Purgatorio, canto XXXI

23 ottobre – ore 16.30

Prof.ssa Elisa Brillì
(Università di Toronto e Zurigo)
Purgatorio, canto XXXII

30 ottobre – ore 16.30

Prof. Nicolò Mineo
(Università di Catania)
Purgatorio, canto XXXIII

6 Novembre – ore 16.30

Prof. Zigmunt Baranski
(Università di Cambridge)
Paradiso, canto I